



In collaborazione con:



NOOOAGENCY



lilliput.altervista.org



Un particolare ringraziamento:

alla Dott.ssa Ilaria Legato

• PR Management, Direttore IED Management Lab Roma, www.ilarialegato.com

alla Dott.ssa Valeria Carbone • PR Management

alla Dott.ssa Elena Appiani • Comunicazione, Marketing e PR

al Dott. Alberto Antonello

• Social media manager, DJ, sound designer, ideatore Sound scape.

al Dott. Ruggero Baracco

• Interactive designer, new media strategist, musicista.

al Prof. Bruno Lorini e a tutta la classe V F

• Liceo Artistico A. Modiglian di Padova.

Programma Musicale:

Sofia Garzotto e Simone Noventa

Marimba e Pianoforte

Pezzi di N.J.Zivkovic, J.S.Bach Haydn, Keiko Abe, Prokofieff, E. Sejourne.

Laura De Silva - soprano

e **Keiko Imai** - pianoforte

Brani da Joshua (musiche di Hendel e testi di Morell), Manon (musiche di Giacomo Puccini, testi di Henri Meilhac e Philippe Gille) - La Bohème (musiche di Giacomo Puccini, testi di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica), Rusalka (musiche di Antonin Leopòod Dvorak, testi di: Jaroslav Kvapil) - La Turandot (Musica di Giacomo Puccini, testi di: Giuseppe Adami e Renato Simoni) - Faust (Musica di Charles Gounod, testi di: Paul Jules Barbier e Michel Carré).

Oxygen Percussion Quartet

Arrigo Axia, Francesco Corso,

Andrea Dal Bianco, Paolo Parolini.

Repertorio per ensemble di strumenti a percussione. Approfondimento e ricerca delle tecniche di composizione ed esecuzione per strumenti a percussione.

Laura De Silva e Askar Lashkin

"là ci darem la mano" dal Don Giovanni di Mozart.